

SALAS DAS SESSÕES LIVRES DO 20º SBPJOR

**10/11 (QUINTA-FEIRA) 14h às 18h**

**Jornalismo e produção de sentido**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A Humanização dos acontecimentos no Jornalismo Literário: Uma análise da reportagem: “Nas maternidades, a dor também tem cor” | Louis Marie Ndomo Edoa | Universidade Metodista de São Paulo / Universidade Metodista de São Paulo / Programa de Pós-Graduação em Comunicação |
| Jornalismo literário, apuração e novas tecnologias | Monica Martinez | UNISO (Universidade de Sorocaba) / Programa de Pós-graduação em Comunicação e Cultura |
| A crítica de cinema como gênero discursivo jornalístico: Um estudo de caso a partir de Bacurau | Vinícius Rocha | Universidade Federal de Sergipe |
| A RELAÇÃO ENTRE JORNALISMO E MEMÓRIA: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DE LITERATURA | Lorena Fonseca Marcello | UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ |

**Jornalismo e disputas simbólicas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Como indignar uma multidão?: a estratégia Ninja de revelação da repressão policial em contra-narrativas de manifestações sociais | Diogo Costa dos Santos, GREICE SCHNEIDER | Universidade Federal de Sergipe |
| O HACKER DE ARARAQUARA: UM EXEMPLO DE DISPUTA DISCURSIVA PELO PODER SIMBÓLICO ATRAVÉS DO JORNALISMO | Alessandra Olinda | PPGCOM / ESPM (Escola Superior de Propaganda e Marketing) / Escola Superior de Propaganda e Marketing |
| Família (s) em disputa: circulação de sentidos sobre a entidade familiar nos portais Estadão e O Globo | Elias Santos Serejo, DANILA GENTIL RODRIGUEZ LAGE | Universidade do Estado do Pará (UEPA) |
| Alteridade e Outridade: O outro na Editoria Cotidiano da Folha de S. Paulo | Stéfani Fontanive | Universidade Federal do Rio Grande do Sul |
| Cadê os yanomami? Do acontecimento à desinformação sobre indígenas na Amazônia | Marta Thaís Alencar Cosme | Universidade do Vale do Rio dos Sinos (Unisinos) |

**Futuros para o jornalismo digital**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tag Title: compreendendo as regras de otimização para motores de busca a partir da literatura científica | GIANA LIEBEL, Rodrigo Eduardo Botelho-Francisco | Universidade Federal do Paraná |
| Jornalismo imersivo, jornalismo experiencial e Metaverso. Um olhar para o devir do ciberjornalismo | Raquel Ritter Longhi | Universidade Federal de Santa Catarina |
| Jornalismo e Metaverso: CBS News, BBC News Lab e dez cenários futuros sob o olhar preditivo da ciência | Marcelo Barcelos | Universidade Federal de Santa Catarina |
| Criatividade e inovação: o jornalismo como indústria criativa | Alciane Baccin, JULIA GOULART, Bianca Obregon do Nascimento | Universidade Federal do Pampa |
| Tendências e usos contemporâneos da inteligência artificial pelo jornalismo | Zanei Ramos Barcellos | Universidade de Brasília |
| Sistemas imersivos e hiperinfografia: análise preliminar de cenários para inserção da notícia no metaverso | WILLIAM ROBSON CORDEIRO, MARCIO SANTOS | DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL / FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS / Universidade do Estado do Rio Grande do Norte |

**Jornalismo, imagem e som**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Emergência climática e o Fogo no Pantanal: uma análise da cobertura jornalística no MT TV – 1ª Edição | Thiago Cury Luiz, Vivian Ferreira de Amorim | Universidade Federal de Mato Grosso |
| Imagens brutas: reflexões sobre o flagrante violento no jornalismo audiovisual | LIGIA RODRIGUES | Universidade Federal do Cariri |
| Ética no contexto da convergência jornalística: o caso da bebê de 34 dias diagnosticada com Covid-19 na Paraíba | Thaise Carvalho, João Neto, LUIS AUGUSTO DE CARVALHO MENDES | Universidade Federal da Paraíba |
| “Não perca tempo nem prevarique”: A carta de Barra Torres a Bolsonaro a partir dos podcasts “Medo e Delírio em Brasília” e “Café da Manhã” | Carlos Rocha | Universidade Federal do Rio Grande do Sul |
| Um panorama sobre as estratégias metodológicas utilizadas nos estudos sobre podcast apresentados em congressos da área de Comunicação (2017-2021) | Bruno Balacó | Universidade Federal do Ceará (UFC) / Instituto de Cultura e Arte / Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPGCOM/UFC). |

**Jornalismo e política**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Qualidade no jornalismo e democracia: uma revisão sistemática de literatura | Thatiany do Nascimento Pereira, Diógenes Lycarião | Comunicação / Programa de Pós-Graduação em Comunicação / Universidade Federal do Ceará (UFC) |
| Impactos do PL 2630 sobre o jornalismo: (in)definições e críticas públicas ao “Projeto de Lei das Fake News” | Ivan Paganotti | Universidade Metodista de São Paulo |
| Atos de Fala do Jornalismo Declaratório no contexto eleitoral: ‘quando dizer é fazer’ | Marcio Camilo da Cruz | Universidade Federal de Mato Grosso |
| Análise de enquadramento em comunicação e política: estudo sobre os trabalhos apresentados nos Congressos da Compolítica (2006-2021) | Mara Karina Sousa Barbosa Silva, Franciane Meleu Ferreira | Universidade de Brasília |
| Estratégias de desinformação no site Terça Livre: análise da cobertura sobre o voto impresso | Laís Cristine Ferreira Cardoso, Heitor Rocha | Universidade Federal de Pernambuco - UFPE |
| A Ameaça de Mudança da Embaixada Brasileira de Tel Aviv para Jerusalém: repercussão na imprensa brasileira | AHMAD ALZOUBI | Universidade Metodista de São Paulo |

**11/11 (SEXTA-FEIRA) 08h30 às 12h**

**Jornalismo, produção simbólica e plataformas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Qual é a mídia?: Articulações e sentidos das mídias e plataformas em narrativas transmídia jornalísticas | Marcos Carvalho Macedo | Universidade Federal de Pernambuco - UFPE |
| Atribuições de sentido e dinâmicas de circulação no Twitter: estudo do caso Marcelo Arruda a partir de postagens e interações no Portal G1 | Leopoldo Pedro Neto, Lynara Ojeda de Souza, Lia Pagoto | Universidade Federal de Santa Catarina |
| AO QUE NOS REFERIMOS QUANDO FALAMOS EM JORNALISMO DECLARATÓRIO? Uma análise de matérias “acusadas” de declaratórias no Twitter | Arthur S. Araújo | Universidade Federal da Bahia |
| Dados corretos, informações erradas. O uso de gráficos e a divulgação de desinformação | Eugenia Cabral | Programa de Pós Graduação em Comunicação / UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ |
| Contrato de informação midiático e narrativa jornalística: o poder das fontes em arranjos disposicionais na rede WhatsApp | Lázaro Tavares de Magalhães Júnior, Netília Seixas | Universidade Federal do Pará |

**Jornalismo, conhecimento e inovação**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| JORNALISMO E EDUCAÇÃO: ALGUNS ASPECTOS DA COBERTURA NOTICIOSA NA ÁREA EM ANOS RECENTES | André de Freitas Nunes, Myrian Regina Del Vecchio-Lima | Universidade Federal do Paraná |
| Especificidades da socialização de conhecimentos por meio do jornalismo: uma análise comparativa com as práticas pedagógicas do ensino formal | Janaíne Kronbauer | Universidade Federal de Santa Catarina |
| Inovação no jornalismo em estado da arte: mapeamento, eixos e conceitos | GLENDA DUARTE | Universidade Federal do Pará |
| Contribuições dos estudos de inovação para pensar a pesquisa aplicada em jornalismo | Carlos Eduardo Franciscato | Universidade Federal de Sergipe |
| Enquadramento midiático como metodologia para estudo da desigualdade no jornalismo | Juliana Teixeira, Laura Moura, Luziário Silva,  Ainara Larrondo | Universidade Federal do Piauí |
| Photojournalism: explorando a pesquisa sobre o tema na plataforma web aberta Lens.org | Diogo Azoubel | Universidade de Brasília |

**Jornalismo e Tecnologias**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A presença dos jornais Estadão e Meia Hora no TikTok | Ingrid Cristina dos Santos | Universidade Federal de Santa Catarina |
| Impactos da aceleração do Tempo Social sobre o Jornalismo: uma reflexão a partir do conceito de affordances temporais | Laura Storch, Bruna Eduarda Meinen Feil | Universidade Federal de Santa Maria |
| A dataficação do vírus: Datademia na cobertura jornalística sobre a Covid-19 em redes digitais | Adriana Alves Rodrigues | Universidade Estadual da Paraíba |
| Evolução conceitual e tecnológica do Projeto Lupa NH: processos e produtos de deliberação comunitária | Jéssica Carneiro, Walter Lima Jr., Cláudia Saar, Samara Rodrigues, Tiago Eduardo | PPGCOM / Instituto de Letras e Comunicação - ILC / Universidade Federal do Pará |
| Zap Matinal: mediação e curadoria como enfrentamento ao caos informativo na pandemia de covid-19 | Felipe Moura de Oliveira, Isadora Garcia | Universidade Federal do Rio Grande do Sul |

**Jornalismo, gênero e questões étnicas I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| O racismo e a necropolítica no discurso jornalístico do Portal UOL | Daniel Dantas Lemos, Daiana de Medeiros Brandão, Sílvio César Guedes Júnior, Yasmin Alves Farias Maia de Medeiros | Universidade Federal do Rio Grande do Norte |
| A sub-representação negra na bancada do Jornal Nacional | Lucas Rodrigues Félix, Daniel Dantas Lemos | Universidade Federal do Rio Grande do Norte |
| Desigualdade de gênero em webrádios jornalísticas no Piauí | Paulo Fernando de Carvalho Lopes | Universidade Federal do Piauí |
| Jornalismo orientado para a paz ou para a violência? O que a Folha de S.Paulo diz sobre a violência doméstica e intrafamiliar contra as mulheres durante a crise da Covid-19? | Carolina Klautau | Universidade Anhembi Morumbi (UAM) |
| Jornalismo e interseccionalidade nos podcasts Angu de Grilo e Mamilos | CAMILA HOLANDA | UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ / Instituto de Cultura e Arte (ICA) / Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPGCOM-UFC) |

**Trabalho jornalístico e rotinas produtivas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Assimetrias de raça e gênero no exercício do jornalismo no Maranhão | Leila Lima de Sousa, Nayara Nascimento de Sousa, Sandy Swamy Silva do Nascimento | Universidade Federal do Maranhão / Centro de Ciências Sociais, Saúde e Tecnologia |
| As alianças estratégicas como negócio sustentável no jornalismo local: experiências dos nativos digitais nas regiões Norte e Nordeste | Victória Dailly Alves Mineiro | Universidade Federal da Bahia |
| O jornalista que atua no Instituto Federal: levantamento de indicadores de perfil | Ana Maria Teles, Dione Moura | Universidade de Brasília |
| O planejamento no jornalismo multimídia | Pedro Vasconcelos | Universidade Federal da Bahia |
| Jornalismo local na microrregião do Bico do Papagaio (TO): um estudo de caso do TocNotícias | Alan Milhomem da Silva | Universidade Federal de Santa Catarina |

**11/11 (SEXTA-FEIRA) 14h às 18h**

**Fundamentos teóricos do Jornalismo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Muito ou pouco? A recorrência de teses e dissertações sobre jornalismo alternativo | Wagner de Alcântara Aragão | Universidade Federal do Paraná |
| Princípios editoriais de um jornalismo engajado: o caso da revista digital feminista AzMina | Sonia Aguiar, Hyvana Rodrigues | Universidade Federal de Sergipe (UFS) |
| O jornalismo segundo Camus | Francisco Rüdiger, ARTHUR SIMÕES PIRES | Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul |
| O jornalismo crítico-emancipatório e a ética marxista | Rafael Bellan | Universidade federal do Espírito Santo (Ufes) |
| JORNALISMO E O PAPEL DE CÃO DE GUARDA NAS DEMOCRACIAS ATUAIS: uma revisão sistemática de literatura (2018-2022) | Wania Caldas, Kaique Mancoso | UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ |

**Jornalismo e coberturas**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Análise do discurso sobre jovem no Café da Manhã da Folha: sentidos sobre o episódio da vacina contra o coronavírus | Claudine Freiberger Friedrich | Universidade Federal de Santa Maria |
| AOS VENCEDORES, NEM SEMPRE MEDALHAS: a cobertura jornalística de O Globo sobre a saída de Simone Biles dos Jogos Olímpicos 2021 | Amanda Borba Silva | Universidade Federal de Pernambuco - UFPE |
| Os sentidos da Vaza Jato no discurso dos leitores da Folha de S. Paulo | Pedro Nakamura, Basilio Sartor | Universidade Federal do Rio Grande do Sul |
| A Serra Pelada de André Dusek: fragmentos do modo de vida e da multiplicidade de aspectos da vila em torno do garimpo | Marcelo Barbalho | Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará |
| O protagonismo indígena na representação discursiva sobre a pandemia da Covid-19 | Hericley Serejo Santos | Universidade Federal do Pará |

**Jornalismo, gênero e questões étnicas II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jornal da Manhã na Jovem Pan: O pior jornal do mundo na análise do GMMP Brasil | Cláudia Lago, Elisa Canjani, Ilton Porto, Janaina Gallo, Letícia Barros | Universidade de São Paulo |
| A estratificação do sexo na cobertura de feminicídios em Santa Catarina: reflexões conceituais e metodológicas a partir do pensamento de Gayle Rubin | Fernanda Nascimento, Jessica Gustafson, Isabel colucci coelho | Universidade Federal de Santa Catarina / Centro de Comunicação e Expressão / Programa de Pós-Graduação em Jornalismo |
| Vítimas de feminicídios na cobertura jornalística da rede NSC: perfis e visibilidade midiática | Maria Terezinha da Silva, Thais Araujo, Eduarda Pereira, Diana Mannes Koch | Universidade Federal de Santa Catarina |
| Gênero e Violência contra a mulher: O discurso da Mídia em casos de Feminicídio durante a pandemia de Covid-19 | Marislei Ribeiro, Luíza Carvalho Mattea | Universidade Federal de Pelotas |
| Sentidos sobre práticas e fundamentos jornalísticos no jornalismo com perspectiva de gênero | Daiane Bertasso, Ana Beatriz Quinto Martins, Vitor Costa | Universidade Federal de Santa Catarina |

**Jornalismo e território digital**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| G1 #FATO ou FAKE: o fact-checking como forma de manter a relevância dentro do algoritmo do Google | Paola Martins Jung | Universidade Federal de Santa Maria |
| “Cariri Pré-histórico”: a reportagem transmídia na prática | Juliana Lotif | Universidade Federal do Cariri |
| O uso das sociotécnicas da informação e comunicação no sertão paraibano: Uma análise do portal diário do sertão | Mikaely de Batista, LUIS AUGUSTO DE CARVALHO MENDES | Universidade Federal da Paraíba / Centro de Ciências Sociais e Aplicadas |
| Por trás do anúncio: a lógica capitalista e a ideologia do trabalho mediado por plataforma | Cláudia Ferreira | Universidade Federal do Ceará |
| Publicidade nativa: fronteiras entre jornalismo e publicidade | Natália Huf | Universidade Federal de Santa Catarina |

**Jornalismo Especializado**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A Triangle Publications e a revista TV Guide: a segmentação editorial estadunidense nos anos 1960 | Talita Magnolo | Comunicação / Faculdade de Comunicação / Universidade Federal de Juiz de Fora |
| O noticiário de saúde no JN: avaliação de qualidade editorial com base no critério de relevância | Maria Sol Silva Santos | Universidade Federal de Sergipe |
| O jornalismo científico produzido nas (pelas) universidades públicas: algumas reflexões | Carla Tôzo | Universidade de São Paulo |
| O acontecimento e as fontes de informação no jornalismo cultural: dois casos históricos do samba como pauta | Matheus Lobo Pismel | Universidade Federal de Santa Catarina |
| A pesquisa sobre o jornalismo científico: análise de uma década de pesquisas nos anais da SBPJor (2012-2021) | Luiza Costa Silva | Universidade Federal de Santa Catarina |
| Jornalismo Humanitário Inclusivo – da teoria à prática: Estudo sobre a inclusão profissional de jornalistas com paralisia cerebral | Renata Juliotti | Programa de Pós-graduação em Comunicação Social (PósCom) / Faculdade de Comunicação Social / Universidade Metodista de São Paulo (UMESP) |