



SALAS DAS SESSÕES COORDENADAS E COORDENADAS DE REDES DE PESQUISAS

10/11 (QUINTA-FEIRA) 14h às 18h

TELEJOR: Por mais qualidade no telejornalismo - caminhos para o combate à desinformação

Coordenação: Ariane Pereira e Cárilda Emerim

Em tela, a defesa da informação e do princípio da Dignidade Humana: papéis e sentidos políticos do jornalismo na cobertura do caso Bruno Pereira e Dom Phillips no Jornal Nacional	Jemima Bispo, Simone Martins, Iluska Coutinho	Universidade Federal de Juiz de Fora
A didática das telas: estratégias do telejornalismo no combate à desinformação em ano eleitoral	Christina Ferraz Musse, Cristiane Finger, Fernanda Lília de Almeida	Universidade Federal de Juiz de Fora
Memória, intimidade e combate à desinformação nos Stories do JN: estratégias de construção de confiança e intimidade	Fabiana Piccinin, Cláudia Thomé, Marco Aurelio Reis	Universidade Federal de Santa Catarina
Da "cara no fogo" à "mão no fogo": como o Jornal Nacional desmentiu as declarações do governo no "Escândalo do MEC"	Lívia Cirne, Fabiana Siqueira, Giovana Mesquita, Vitor Curvelo Fontes Belem	Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Renami: Jornalismo narrativo, sujeitos e testemunhos - Sessão 1

Coordenação: Ana Cláudia Peres

A construção dos acontecimentos jornalísticos em conflitos de longa-duração: entre alteridades e narrativas jornalísticas	Vinícius Pedreira Barbosa da Silva, CELIA MOTA	Universidade de Brasília
Todo dia a mesma noite: testemunho em perspectiva no jornalismo de Daniela Arbex	Ana Cláudia Peres, Marta Regina Maia	Universidade Federal de Ouro Preto

Ponto de Encontro: análise de uma revista "trisexual"	JOSE FERNANDES, Monique Ryba Portela, André Luiz Justus Czovny	Universidade Federal do Paraná
Minha história ou outra história? Uma análise enunciativa de testemunhos na Folha de S. Paulo	Fabiano Ormaneze	Centro Universitário Padre Anchieta
O jornalismo precisa me ouvir: subjetividade, interseccionalidade e decolonialidade na crítica da Folha de S. Paulo à práxis jornalística	Cicelia Pincer Batista, Gean Gonçalves	Universidade de São Paulo

RENOI: XIX Mesa Coordenada – Liberdade de expressão, democracia, cenários de desinformação e o papel da crítica midiática

Coordenador: Danilo Rothberg

O ensino de jornalismo frente à desinformação: a experiência do Observatório Internacional Estudantil da Informação	Rafiza Luziani Varao Ribeiro Carvalho, Fabio Henrique Pereira, Liliane Machado, Nathália Coelho, Cristine Marquette	Universidade de Brasília
Desafios da pesquisa em jornalismo sobre populismo e credibilidade	Danilo Rothberg, Paulo Ferracioli, Andresa Caroline Lopes de Oliveira	Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”
O Jornalismo no ecossistema desinformativo: hipersexualidade do corpo feminino	Ana Prado, Regina Lima, Kelvyn Gomes	Universidade Federal do Pará
Access to information in Brazil as a citizen right: a case study of the channel Saúde sem Fake News	SUZANA CARDOSO	Universidade de Brasília

RETIJ: Perfil do Jornalista Brasileiro - Sessão 1

Coordenação: Claudia Nonato

A complexidade e a potência da big data como fonte para pesquisas sobre trajetórias profissionais de jornalistas: uma reflexão metodológica	Andressa Kikuti Dancosky	Universidade Federal de Santa Catarina
Mudanças no mundo do trabalho: o perfil dos jornalistas brasileiros fora da mídia	Mariane Nava, Marluce Evangelista Carvalho Zacariotti, João Augusto Moliani	Universidade Federal de Santa Catarina

Perfil da(o) Jornalista Brasileira(o) - As iniciativas de jornalismo independente e outro jornalismo possível	Edgard Patrício, Luan Matheus Santana	UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ / Instituto de Cultura e Arte / Programa de Pós-Graduação em Comunicação
Perfil dos Jornalistas na Mídia (2021): Mudanças e Permanências	VINÍCIUS AUGUSTO BRESSAN FERREIRA, SAMUEL LIMA	Universidade Federal de Santa Catarina

Sessão Coordenada: Jornalismo e suas relações com infâncias e juventudes

Coordenação: Thaís Furtado

O papel das notícias nas culturas digitais de crianças e jovens: um estudo em contexto português	Lidia Marôpo, João Torres	CIEF - Instituto Politécnico de Setúbal e Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais (CICS.NOVA)
A infância controlada pelo jornalismo: a voz da criança como fonte institucionalizada na revista Nova Escola	Thaís Furtado	Universidade Federal do Rio Grande do Sul
O que é notícia para o jornalismo infantojuvenil – Uma análise do Repórter Rá-Teen-Bum	Elisângela Marinho	Universidade Federal da Paraíba
Onde estão as crianças e os adolescentes? A cobertura dos 32 anos de Estatuto da Criança e do Adolescente pela imprensa brasileira	Angela Maria Farah	Centro Universitário de União da Vitória - UNIUV
“Não levo a sério”: reações às representações da adolescência no jornalismo por jovens paulistas	Juliana Doretto	Pontifícia Universidade Católica de Campinas

11/11 (SEXTA-FEIRA) 08h30 às 12h

TELEJOR: Telejornalismo como campo do conhecimento: balanços e perspectivas

Coordenação: Iluska Coutinho e Ana Paula Goulart

O dispositivo de curadoria no telejornalismo	LAERTE JOSE CERQUEIRA DA SILVA, Alfredo Eurico Vizeu	Universidade Federal da Paraíba
--	--	---------------------------------

	Pereira Junior, ELANE GOMES	
O telejornalismo como conhecimento: pesquisas em perspectiva	Edna de Mello Silva, ANA PAULA DE ANDRADE	Universidade Federal de São Paulo
Desinfodemia e convergência na fronteira oeste do RS: o caso do telejornalismo do JA	CÁRLIDA EMERIM, Roberta Roos Thier, Vivian Belochio	Universidade Federal de Santa Catarina
Xeque Mate: 20 anos de experimentação do telejornalismo na TVU do Rio Grande do Norte	FRANCISCO DAS CHAGAS SALES JÚNIOR, VALQUIRIA APARECIDA PASSOS KNEIPP	Universidade Federal do Rio Grande do Norte

JORTEC: Comunicação digital pós-Covid-19. Isolamento, fragmentação social, novos tipos de relação pessoal, profissional e produtiva no jornalismo: paradoxos dos novos tempos

Coordenação: Thais de Mendonça Jorge

O conceito de desinformação nos estudos de jornalismo brasileiros no contexto da pandemia de covid-19	Marcelo Träsel, Giulia Reis Vinciprova	Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Telejornalismo e desinformação: usos e apropriações do WhatsApp pela produção de TV em Belém (PA) na pandemia de covid-19	George Luiz Miranda da Silva, Elaide Martins da Cunha	Universidade Federal do Pará
A adaptação do Sem Censura Pará à pandemia de Covid-19	Ana Beatriz Nascimento Manarte, Maíra de Cássia Evangelista de Sousa	Universidade da Amazônia (UNAMA) / Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Linguagens e Cultura (PPGCLC)
Consórcio de Imprensa: ferramentas digitais como impulsionadoras da cultura da colaboração no jornalismo de dados	Marlise Brenol, Carlos Rocha	Universidade de Brasília
O sujeito digital, o sujeito ensimesmado e o sujeito fragmentado diante da Covid-19. Um olhar sobre o jornalismo e a pandemia	Thais de Mendonça Jorge	Universidade de Brasília

RADIOJOR: Desafios do radiojornalismo brasileiro na atualidade - Sessão 1

Coordenação: Luãn José Vaz Chagas

Sistema de gestão de qualidade aplicado ao radiojornalismo: estratégias metodológicas de análise	Luan Chagas	Universidade Federal de Mato Grosso
Ver, ouvir e reouvir: uma proposta de análise da narrativa em noticiosos da Rádio Itatiaia no Youtube	Marcelo Sena	Universidade Federal de Ouro Preto
Jornalismo cultural em rádios all news: uma análise da Band News Rio e CBN Rio	Helen Pinto de Britto Fontes	Universidade Federal Fluminense
A reportagem especial como documento radiofônico: análise da série da CBN sobre a Semana de Arte Moderna do Brasil	Arnaldo Zimmermann	Universidade Federal de Santa Catarina
A humanização no jornalismo científico em podcasts no Brasil: um estudo audioestrutural do conteúdo	Izani Mustafá	Universidade Federal do Maranhão
Como os presidenciáveis se apropriaram do rádio e do podcasting nas estratégias de pré-campanha de 2022	Marcelo Kischinhevsky, Leonardo Lopes do Couto, Rafaella Balieiro Leal, Lara Machado, Isabel de Santana	Universidade Federal do Rio de Janeiro

Renami: Experiências da narrativa jornalística contemporânea – Sessão 2

Coordenação: Maurício Guilherme Silva Jr

Jornalismo antigordofóbico: possibilidades nas brechas da narrativa do Profissão Repórter	Agnes Arruda, Mara Rovida	Universidade de Sorocaba / Uniso / PPG em Comunicação e Cultura
Jornalismo científico em ambiente multiplataforma: as narrativas espalhadas do Ciência USP	Maurício Guilherme Silva Júnior, Daniela Savaget	Centro Universitário de Belo Horizonte
Da prática à técnica: contribuições de Nilson Lage para	LUIZ HENRIQUE ZART	Universidade Federal de Santa Catarina

compreender a redação jornalística		
Performatividades dissidentes no jornalismo: gênero e sexualidade no caderno Vida & Arte do jornal O Povo	Francisco Rafael Mesquita Jeronimo	Universidade Federal do Ceará (UFC) / UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)
Contadores de histórias reais: o método da reportagem em profundidade a partir do saber de narração entre repórteres especiais no Brasil	Magali Moser	UFSC

RENOI: XXX Coordenada da RENOI – Credibilidade no jornalismo

Coordenação: Rogerio Christofolletti

A credibilidade que está nos manuais de jornalismo: orientações profissionais na literatura técnica	Rogerio Christofolletti	Universidade Federal de Santa Catarina
Métodos de apuração e de avaliação de qualidade em jornalismo: condição da credibilidade baseada em dados	Josenildo Guerra	Universidade Federal de Sergipe
Transparência jornalística em produtos visuais: um estudo de caso da série Fluência em Notícias de GZH	Denise Bibiano Becker Santos, Kalianny Bezerra de Medeiros	Universidade Federal de Santa Catarina
Ética e credibilidade no jornalismo: uma breve revisão dos conceitos na literatura internacional	RAPHAELLE BATISTA	Universidade Federal de Santa Catarina

11/11 (SEXTA-FEIRA) 14h às 18h

TELEJOR: Telejornalismo entre crises e (re)construções

Coordenação: Edna Mello e Cristiane Finger

Entre flagrantes e qualidades do acontecimento: a constituição das imagens de videovigilância como elemento de noticiabilidade	Antonio Pinheiro Torres Neto	Universidade Federal do Ceará (UFC) / Instituto de Cultura e Arte (ICA) / Programa de Pós-
--	------------------------------	--

		Graduação em Comunicação
O WhastApp e o Skype como alternativas na rotina produtiva do Bom Dia Mirante, na pandemia da Covid-19	TATYNA VIANA BARBOSA, LUCAS SANTIAGO ARRAES REINO	Universidade Federal do Maranhão / Centro de Ciências Sociais, Saúde e Tecnologia / PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO
A Twitch como nova plataforma para o jornalismo para telas	Ariane Pereira, Renata Caleffi	Universidade Estadual do Centro-Oeste
Estratégias do telejornalismo público na TV Cultura: a rotina produtiva do jornal “Esta Manhã”	Mayra Fernanda Ferreira	Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”
A transposição dos telejornais da TV para os portais de internet	Cintia Xavier	Universidade Estadual de Ponta Grossa

JORTEC: Ciberjornalismo e redes sociais - entre a inovação e a crise

Coordenação: Gerson Luiz Martins

Combatendo a desinformação pelo WhatsApp: entre a information literacy e a media literacy	ADRIANA BARSOTTI, Fabiane Muniz	Universidade Federal Fluminense
Primeira Notícia: ensino de Ciberjornalismo e a narrativa hipermediática	Gerson Luiz Martins	Universidade Federal de Mato Grosso do Sul
Como o jornalismo está contextualizado ao mundo digital	Ivone Ananias dos Santos Rocha, Rita Paulino	Universidade Federal de Santa Catarina
DISCURSO DE ÓDIO HOMOFÓBICO NO FACEBOOK: UMA ANÁLISE DOS COMENTÁRIOS DAS PUBLICAÇÕES DE NOTÍCIAS NOS CIBERJORNALIS DE CAMPO GRANDE	Lucas Silva, Helder Prior	Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

RADIOJOR – A produção e o trabalho na reconfiguração do jornalismo sonoro - Sessão 2

Coordenação: Valci Regina Mousquer Zuculoto

Profissionais mulheres em podcasts de jornalismo esportivo: mapeamento revela protagonismos em nicho e ausências em cenário geral no Brasil	Raphaela Xavier de Oliveira Ferro, Valci Regina Mousquer Zuculoto	Universidade Federal de Santa Catarina
---	---	--

Radiojornalismo e identidade editorial em podcasts informativos: um estudo de caso do 123 Segundos	Alvaro Bufarah Junior, Debora Cristina Lopez	Universidade Federal de Ouro Preto
Jornalismo-narrador: o metadiscorso em podcasts narrativos	Luana Viana	Universidade Federal de Ouro Preto
O que é notícia nas coberturas radiojornalísticas de Carnaval?	Anderson Baltar	Universidade Federal de Santa Catarina
A mobilidade do rádio na reportagem: uma análise do programa Notícia na Manhã, da Rádio CBN Floripa	Juliana Gomes, Karina Woehl de Farias	Universidade Federal de Santa Catarina

RETIJ: Perfil do Jornalista Brasileiro - Sessão 2

Coordenação: Janaina Visibeli Barros

Plataformização do trabalho dos jornalistas: uma outra face da precarização	Janara Nicoletti, Roseli Fígaro	Observatório da Ética Jornalística (objETHOS), Universidade Federal de Santa Catarina
Mais acesso, poucas oportunidades: o perfil dos jornalistas negros após uma década de pesquisas sobre o mundo do trabalho	Claudia Nonato, Abinoan Santiago	Universidade de São Paulo
O Perfil de jovens jornalistas no Brasil: entre a precarização e a identificação profissional	Janaina Visibeli Barros, Ana Flávia Marques da Silva, Rafael Rodrigues da Costa, Naiana Rodrigues da Silva	Universidade do Estado de Minas Gerais
O jornalista que atua no Instituto Federal: levantamento de indicadores de perfil	Ana Maria Teles, Dione Moura	Universidade de Brasília

Sessão Coordenada: #AcesseJOR - acessibilidade, design e inovação social no jornalismo digital

Coordenação: Suzana Oliveira Barbosa

<p>A acessibilidade da visualização de dados em produtos jornalísticos premiados</p>	<p>Fernando Firmino da Silva, Rodrigo Cunha, André Holanda, Fabia Ioscote, Luciellen Lima, Claudia Quadros, Ana Carolina de Araújo Silva</p>	<p>Universidade Estadual da Paraíba</p>
<p>CIRCUNSCREVENDO O CAMPO CONCEITUAL E TEMÁTICO DA ACESSIBILIDADE: REFLEXÕES PRELIMINARES</p>	<p>Kati Caetano, Joana Belarmino de Sousa, Ednilson Sacramento, Kelly Loddo</p>	<p>Universidade Tuiuti do Paraná (Programa de Pós-Graduação em Linguagens e Comunicação-PPGCom</p>
<p>#AcesseJOR: protocolo de inovação social para o jornalismo digital</p>	<p>Suzana Oliveira Barbosa, Carla Beraldo, Mariana Alcântara, Raíza Tourinho</p>	<p>Universidade Federal da Bahia</p>
<p>Inovação e acessibilidade: o que os veículos jornalísticos nacionais e estrangeiros dizem que fazem</p>	<p>Alexandro Mota, Adalton dos Anjos Fonseca, Alix Herrera, Lívia de Souza Vieira, Moisés Costa Pinto, Washington José de Souza Filho</p>	<p>Universidade Federal da Bahia</p>