



SALAS DAS SESSÕES LIVRES DO 12º JPJOR

09/11 (QUARTA-FEIRA) 14h às 16h30

SESSÃO PRESENCIAL

Política, periferias e celebridades

Coordenação: Matheus Lobo Pismel

Em busca de uma linguagem. Como falar sobre política para os jovens pelo TikTok	Maria Eduarda Pessoa Castro, Eduardo Nunes Freire	Universidade de Fortaleza
O protagonista, o antagonista e seus aliados: Um estudo de caso sobre a construção da notícia no portal “O Antagonista”	Igor Vieira Carneiro, Ana Paula de Andrade	Universidade Federal do Rio de Janeiro
Análise do conteúdo dos jornais “Agora São Paulo” e “Periferia em Movimento”	Natália Bosco, Luisa Lima	Centro Universitário IESB
“#BrazilLovesIran”: Memes da Gretchen e o uso e apropriação do meme como notícia pelo jornalismo digital	Ana Karolina Carvalho, Juliana Teixeira	Universidade Federal do Piauí
A discussão acerca dos critérios de noticiabilidade: notícias sobre celebridades publicadas no Instagram podem ser consideradas jornalismo?	Beatriz Acioli, Pedro Henrique Lima dos Santos, Olivia Gonçalves Rodrigues, Naiana Rodrigues da Silva	Universidade Federal do Ceará
A Monarquia britânica e a mídia: uma análise das representações reais na imprensa	Isabela Junqueira Ottoni, Thais de Mendonça Jorge	Universidade de Brasília

Telejornalismo pós pandemia: uma análise das práticas sociais reconfiguradas no Brasil	Vinicius Henrique Silva; Valquiria Aparecida Passos Kneipp	Universidade Federal do Rio Grande do Norte
--	--	---

SESSÕES REMOTAS

Construção da notícia e discurso jornalístico

Coordenação: Janayde Goncalves

Construção da personagem no jornalismo literário: um estudo a partir do 18º Encontro da SBPJor	Elton Felix, Juliana Doretto	PUC-Campinas
Vozes da pandemia: uma análise da construção da desinformação científica como um problema público no Brasil durante a crise da Covid-19	Raquel Ribeiro, Fabio Henrique Pereira	UnB
Estudos sobre jornalismo climático com a perspectiva das desigualdades sociais	Nicolas Sperb Felippetti, Graziela Machado Rocha, Claudia Herte de Moraes	Universidade Federal de Santa Maria
A violência contra jornalistas: estratégias da pós-verdade no discurso bolsonarista	Juliana Coin, Sabrina Franzoni	Universidade do Vale do Rio dos Sinos
Crimes contra a Imprensa Latino-Americana: análise de assassinatos e outros atentados contra jornalistas de 1970 até a atualidade	Yuri Neri, Leticia Donola Ferreira Merotto, Maria Amanda Lopes, Alexandre Montiel de Melo, Pedro Aguiar	Universidade Federal Fluminense

Tecnologias digitais e redes sociais

Coordenação: Ivone Rocha

Paywall: uma ferramenta decisiva para a adaptação do jornalismo ao meio digital	Eduarda Motta, Arthur Almeida de Oliveira, Humberto Lopes, Julia Faria Peixoto, Leonardo Scramin, Jonas Gonçalves	Universidade Estadual Paulista
Crises do jornalismo: reflexões sobre a relação entre a migração digital e a crise de audiência	Vitoria Nunes Soares, Fernanda Vasconcellos da Silva	Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Rede Quero Ajudar Piauí no Instagram: considerações netnográficas da mediação informacional de esperança e solidariedade em tempos de COVID-19	Nariani de Sousa, Orlando Mauricio de Carvalho Berti	Universidade Estadual do Piauí
Tecnologias sociais e a mediação de informações para o combate à COVID-19	Lara Pereira Silva, Orlando Mauricio de Carvalho Berti	Universidade Estadual do Piauí

Enquadramento, agendamento e política editorial

Coordenação: Renata Juliotti

Enquadramento e jornalismo: o estudo do News framing e sua contribuição para a pesquisa em comunicação e saúde	Isadora Pimenta, Eliene Resende, Fernanda Sanglard	Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC Minas
O uso da Teoria do Enquadramento na análise de matérias do G1 sobre a CPI da Pandemia	Milene Eichelberger, Viviane Borelli	Universidade Federal de Santa Maria
O enquadramento dos dados da Covid-19 na cobertura do Portal do Jornal Diário da Manhã	Bruna Oliveira Scheifler, Bibiana de Paula Friderichs	Universidade de Passo Fundo
A autorreferencialidade e o agendamento no Drops do Estadão	Micael Olegário, Sara Feitosa	Universidade Federal do Pampa
Política editorial e organização dos portais de notícias: estudo exploratório do G1, UOL e R7	Ana Letícia Macario dos Santos, Maria Galindo, Malba Barbosa, Gabriel Cruz, Pedro Ferreira, Marcos Macedo	Universidade Federal de Alagoas

Gênero, etnias e minorias

Coordenação: Cláudia Regina Ferreira

A questão racial e as hard news no site alma preta	Ariane Roque de Souza, Juliana Doretto	PUC-Campinas
Feminismo e ditadura: o jornal Mulherio como instrumento de rememoração dos acontecimentos	Maria Carolina Vieira Steques, Sabrina Franzoni	Universidade do Vale do Rio dos Sinos

Mulheres no jornalismo: práticas profissionais na cobertura política, econômica e opinativa	Lisa Sousa Veit, Luisa Lima	lesb
Acessibilidade e Pessoas com deficiência: a cobertura jornalística a partir de um olhar quanti-quali	Samara Letícia Wobeto, Luan Romero, Viviane Borelli	Universidade Federal de Santa Maria
A representação da adolescência pelo portal G1	Mariana Torelli, Juliana Doretto	PUC-Campinas

Podcast e telejornalismo

Coordenação: Robson Roque

Cobertura Midiática sobre os desdobramentos do podcast “A Mulher da Casa Abandonada”	Adriana Ossuna, Leandro Stevens, Natalie Pereira Soares, Taís Schakofski Busanello	Universidade Federal de Santa Maria
Exaustão pandêmica: uma análise de conteúdo de podcasts sobre o fardo carregado pela mulher	Giovanna Pinheiro	PUC-Campinas
O jornalismo como espaço para a empatia: o retrato da vítima de abuso sexual Zahira Mous na série documental Em Nome de Deus	Maria Eduarda Nascimento da Rocha, Cristiane Finger	Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
A presença do sensacionalismo no jornal televisivo: uma análise de conteúdo do caso Ísis Helena no Cidade Alerta e no EPTV 2	Ewerton Ramos, Maria Lucia de Paiva Jacobini	PUC-Campinas